
Explorer

Dans les jardins de pierres

Les cimetières de la métropole lilloise ne sont pas seulement des lieux de recueillement. En s'y promenant, on peut profiter d'un cadre idyllique et en apprendre plus sur notre histoire locale. Balade dans ces jardins de pierres...

À Lille, à l'ombre des arbres

Les cimetières lillois, ceux du Sud et de l'Est, comptent parmi les plus beaux et les plus intéressants de la métropole.

Le plus ancien est celui de l'Est. Créé en 1779, il compte aujourd'hui 36 000 concessions réparties sur 22 hectares. Situé au coeur de la ville, aux confins du quartier d'Euralille, il fût donné à la commune par la famille Coustenoble-Dujardin qui demanda que soit conservé son caractère paysager. Ce qui fût fait : il compte plusieurs centaines d'arbres qui font du lieu un espace de promenade très agréable. Parmi les curiosités, un carré des artistes (ne manquez pas le monument collectif du Caveau lillois), le plus ancien carré israélite de Lille, des tombes étonnantes comme celle ornée d'une grande statue en bronze de la violoncelliste Eliza de Try ou l'émouvante statue du résistant Léon Trulin, fusillé par les Allemands en 1915 à l'âge de 18 ans et qui, le poing serré et le regard sûr, ne dément pas son épitaphe : "Je saurai mourir courageusement".

Cimetière de l'Est à Lille E. Watteau

Autre quartier, autre style... Le cimetière du Sud présente la particularité de faire reposer côte à côte civils et militaires. Ce grand espace de 33 hectares reflète l'histoire de la ville dont la population passe de 113 000 habitants en 1858 à 158 000 en 1872 obligeant les autorités à créer ce nouveau cimetière. A l'origine, il est conçu en cercle, mais sa croissance rapide entraîne un développement rectiligne. Le carré des indigents côtoie ici chapelles et monuments ostentatoires ou originaux comme cette tombe en forme de dolmen. Passé le porche d'entrée, on est surpris par l'étendue et la beauté du lieu. Des arbres, des espaces fleuris, de longues allées tracées parfois depuis 150 ans, d'impressionnants carrés militaires regroupant plus de 1300 tombes se dévoilent au cours d'une promenade libre ou d'une visite proposée, par exemple, par l'association Entreliaises. Celle-ci permet de découvrir la faune (plus d'une trentaine d'espèces d'oiseaux y nichent) et la flore du lieu. Original et instructif !

À Tourcoing, l'air est plus sain(t)

Ouvert en 1900, sous Gustave Dron, le cimetière principal de Tourcoing se trouve au Nord de la ville près de la frontière belge. Avec ses 21 hectares, il fut conçu pour convenir à la ville durant un siècle au moins. Autrefois, on y promenait volontiers les enfants chétifs car on considérait que l'air y était plus sain et moins pollué que dans le centre. Comme souvent, reposent ici tous ceux qui ont fait l'histoire de la ville : maires, industriels, personnalités diverses... L'une des particularités de ce cimetière est sa part marquée de religiosité, plus qu'ailleurs. On le constate sur de nombreuses épitaphes qui traduisent la ferveur catholique du début du 20e siècle.

L'émouvante statue de Léon Trulin dans le cimetière de l'Est à Lille

E. Watteau

Réalisé par et pour Edmond Verschooris, ce monument en granit noir est ornée d'une sculpture dorée à l'or fin. Ni signe religieux ni date sur cette oeuvre du cimetière de Lille Sud.

E. Watteau

Le seul gisant du cimetière de l'Est à Lille est celui du marbrier Henri Honoré pour sa propre tombe. Le drapé du linceul paraît particulièrement fin.

E. Watteau

À Tourcoing, la tombe de la famille Sion-Arnould est ornée d'une vierge filant à l'aide d'un rouet : il s'agissait du logo de leur entreprise.

E. Watteau

Roubaix, l'histoire de chapelle en chapelle

Les quatre cimetières d'origine ont été regroupés en un seul au milieu du 19^e siècle. Le long du canal de Roubaix, le cimetière étend aujourd'hui ses 17 hectares et compte 27 000 sépultures. Son originalité ? 326 chapelles qui rivalisent par leur ornementation, leur taille, leur style et témoignent de l'essor industriel de la ville. On dit que les grandes familles faisaient réaliser leur usine, leur hôtel particulier et leur monument funéraire par un même architecte. En déambulant au milieu de ce jardin de pierres, au pied d'arbres majestueux (500 à 600 arbres et arbustes agrémentent le site), on se rappelle aussi que nombre de nos ancêtres venaient d'Espagne, d'Italie, de Pologne, du Maroc ou de l'Algérie. Ce cimetière est à l'image de la ville : cosmopolite et riche de sa diversité.

Préparez votre visite

Les cimetières sont ouverts 365 jours par an, mais vérifiez les horaires avant de vous déplacer car ils peuvent varier selon les saisons.

Pour en découvrir plus sur ces lieux atypiques, des visites guidées sont organisées ponctuellement. Rapprochez-vous des offices de tourisme pour connaître les possibilités :

- Lille Tourisme : +33 3 59 57 94 00
- Office de tourisme de Tourcoing : +33 3 20 26 89 03
- Office de tourisme de Roubaix : +33 3 20 65 31 90

Vous aimerez *aussi*

[Incontournable](#)

[Splendeurs et curiosités du métro lillois](#)

[Celui de New York est l'un des plus grands, celui de Stockholm le mieux décoré, tandis que "The Tube", à Londres, semble être le plus palpitant. Mais le métro lillois n'a rien à envier à ceux des plus](#)

[grandes villes de la planète !](#)

— -

—

-

[Magie de Noël](#)

[**Descentes en rappel sur les beffrois : le programme du Père Noël !**](#)

—

--

—

-

[Se balader](#)

[**Trois idées de randonnées insolites !**](#)

—

--
-

-

[Cultissime](#)

[Braderie de Lille : les 5 astuces de ChatGPT pour en profiter](#)

-

[Voir tous les articles](#)

De **idalle**

Crédit photo en-tête **E. Watteau**

Publié le **24 octobre 2022**

Partager cette page

- [Partagez sur Facebook](#)
- [Partagez sur Twitter](#)
- [Partagez sur LinkedIn](#)
- [Partagez par email](#)